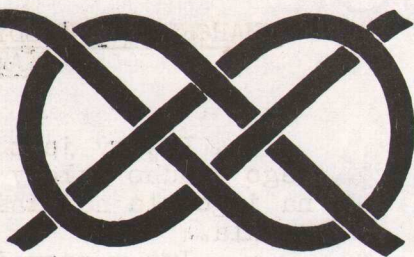


# Węzełek



GŁÓWNA KWATERA HARCEREK

47 Rutland Gate London S.W.7

Luty, 1965r.

Nr.18.

## MODLITWA SKAUTEK.

O, Boże ! Oto nadszedł dzień, w którym myślą, jesteśmy z naszymi siostrami w różnych krajach, daleko poza granicami, na innych kontynentach.

Jest nas dużo i jesteśmy silne, ale spraw, o Boże, żebyśmy były jeszcze liczniejsze i mocniejsze, z głęboką wiarą w sercu, że pracujemy dla Ciebie, Panie, na tym świecie, którym rządysz.

Spraw więc, by mundur, który nosimy, nie był tylko ubraniem, które się wkłada z przyzwyczajenia lub wygody, ale by przypominał nam zawsze kim jesteśmy i do czego dążymy.

Spraw, o Panie, aby prawo, któremu ślubowałyśmy być posłuszne, nie brzmiało tylko jako frazes, zbiór wzniosłych słów, lecz byłoby wysiłkiem naszego życia, nicia, przewodnią naszych poczynań.

Spraw, o Panie, aby Przyrzeczenie stało się nam pomocne każdego ranka, kiedy idziemy na spotkanie nowego dnia, a wieczorem aby dodało nam nowej siły, kiedy znużone "spełnioną" pracą, szczęśliwe lub smutne po przeżytych chwilach, udajemy się na spoczynek.

O Boże ! Oto dzień, w którym myślą, jesteśmy z naszymi siostrami w różnych krajach, daleko poza granicami, na innych kontynentach.

Jest nas dużo i silne jesteśmy, ale spraw, o Boże, byśmy były jeszcze liczniejsze i mocniejsze, z głęboką wiarą w sercu, że pracujemy dla Ciebie, Panie, na tym świecie, którym rządysz.

(Z "Livre de Lezard")



"HARCERKA W KAZDYM WIDZI BLIŻNIEGO I ZA SIOSTRE UWAZA  
KAZDA INNA HARCERKE."

Piękny jest ten punkt naszego prawa harcerskiego, bez którego trudno byłoby wyobrazić sobie pracę wychowawczą, bo tylko na jego tle najwłaściwiej przeprowadzamy i osiągamy nasze zamierzenia.

Już w gromadzie zuchów wpajamy, ażeby zuch starał się tak postępować, aby każdemu było z nim dobrze. Następnie praca w zastępie najlepsze daje rezultaty, gdy zastępowa podchodzi do swoich dziewcząt jak do młodszych sióstr, którym trzeba dopomóc w wyrabianiu charakteru metodą harcerską.

Później, gdy w ciągłości dalszej pracy harcerskiej zdarzyło się nam zaznać zawodu lub niepowodzenia, to najprawdopodobniej powodem było pominięcie tego punktu prawa. W przeciwieństwie natomiast, opierając na jego zasadach współpracę, przeżyliśmy nieraz wiele radosnych i niezapomnianych chwil, szczególnie podczas wędrówek i obozów. Zakrzepły one w niejednej z nas i związały z organizacją na całe życie, w której pełniąc swą służbę, czujemy się jakies pełniejsze duchem i szczęśliwsze od wielu innych ludzi. Czujemy też, że w pracy swej nie jesteśmy osamotnione, że tworzymy wielką skautową rodzinę rozsianą po całym świecie, służącą tej samej idei.

W tej świadomości złączmy się w dniu 22-go Lutego, W DNIU MYSLI BRATERSKIEJ, serdeczną myślą ze wszystkimi, i dzień ten niech będzie nam przypomnieniem wskazań Baden Powella, iż "skaut jest nie tylko przyjacielem bliskich mu osób, lecz także przyjacielem całego świata. Przyjaciele nie walczą ze sobą. Jeżeli należysz do braterstwa skautowego, przyjdzie ci to łatwo, bo możesz nawiązując znajomość z braćmi skautowymi innych krajów, czy to korespondując z nimi, czy też odwiedzając się wzajemnie, a to wszystko przyczyni się znakomicie do zapobieżenia wojnom w przyszłości."

Byliśmy już niejednokrotnie świadkami przyjaznego współżycia skautowego. Jeden z takich przykładów opisuje Z. Kossak-Szczucka w książce p. t. "Szukajcie przyjaciół" Wielki Złot na Węgrzech w r. 1933r. tymi słowami: "Przez ubiegłe dwa tygodnie na terenie Jamboree nie zaszedł ani jeden zgrzyt, ani jeden przejaw nacjonalistycznej niechęci kogokolwiek przeciwko komukolwiek. Fakt dodający otuchy, stwierdzający, że zgoda między ludźmi jest możliwa. I w tym leży najważniejszy dorobek Jamboree."

Niech więc DZIEŃ MYSLI BRATERSKIEJ umocni nas w wierze, że praca nasza nie jest ani bezcelowa, ani błaża.

Wł. Spławska, hm.

MILLENNIUM.

Millennium to najważniejsze dzisiaj zagadnienie w życiu Polaków. Wszyscy pragną jaknajlepiej uczcić tę rocznicę. Co zrobiliście już w tym zakresie? Czy pracujecie, by odnowić Wasze dusze, by zetrzeć z nich pleśń złych nałogów i pył szkodliwych naleciałości ubiegłego tysiąclecia?

Musimy pamiętać i uświadomić sobie, że wchodząc w nowe tysiąclecie mamy budować Polskę nową, wyrosłą z głębokiej wiary w Boga i kierującą się w życiu prawdziwą chrześcijańską miłością bliźniego.

Co zrobiliście już w tej dziedzinie Waszej pracy?

Czy jesteście w kontakcie z miejscowymi Komitetami Milenijnymi?

Oczekujemy na Wasze sprawozdania. Do tej pory mamy nadesłane tylko z Chorągwi St. Zjedn. i z Kanady. Czekamy na dalsze.



Polecamy do czytania:

- 1) Pisma Ks.Kardynała Wyszyńskiego,
- 2) Z.Kossak-Szczucka : "Szalency Boży"
- 3) "Królowa Jadwiga" - odbitka "Marianum w służbie"
- 4) Leon Koczy : "Uniwersytet Krakowski"
- 5) Wasilutynski "Tysiąclecie".

Trzy ostatnie książeczki możemy Wam wysłać po nadesłaniu 3 szyl. za każdą.

I.Mydlarzowa,hm.

x

x

x

Cztery Komendantki napisały, że umieszczenie fotografii w "Węzełku" jest bardzo przyjemne i słuszne, i że już, już wysyłają foto swoich komend.

W ostatniej chwili otrzymałyśmy zdjęcie grupy instruktorek w W.Brytanji z ostatniej odprawy hufcowych.



Stoją od lewej: Dhna K.Wariwoda, hufcowa hufca "Wawel", I.Parys-Lewicka, Luna Golińska, komendantka Chorągwi Harcerk w W.Bryt., L.Stein.

Kłęczą : Ewa Dragowska-Potruszewicz, I.Woźniak, K.Bryniarska, hufcowa hufca "Mazowsze".

Siedzą : Siostra Jadwiga, I.Nowicka, K.Pstrokońska, hufcowa hufca "Pomorze", Danka Pniewska, D.Poniatowska, hufcowa hufca "Bałtyk". (Zaznaczamy, że nie są to wszystkie instruktorki w W.Bryt.)

x

x

x

### "NA TROPIE".

Po dłuższej przerwie, bo aż blisko 6 mies., ukazał się nowy numer miesięcznika "Na Tropie". Różne były powody przerwy i pomimo, że niektóre są rzeczywiście bardzo poważne, temniemniej regularność w wychodzeniu czasopisma jest jednym z głównych warunków celowości pisma. "Ognisko" też boryka się z bardzo poważnymi trudnościami.

Rozważając te wszystkie sprawy i trudności związane z zagadnieniem czasopism harcerskich, Naczelnictwo doszło do przekonania, że trzeba ograniczyć się do jednego tylko pisma i na nim skupić cały wysiłek, by było ono naprawdę pismem na poziomie, by wychodziło regularnie, by było takie, na które czytelnicy czekają.

Po dyskusji - raczej długiej, bo nie wszyscy byli tego samego zdania - zdecydowano utrzymać "Na Tropie". Odczuwamy brak



pisma instruktorskiego, ale byłoby bez porównania gorzej, gdybyśmy musieli zlikwidować "Na Tropie".

Harcerstwo jest organizacją młodzieżową i dlatego musimy utrzymać przedewszystkiem pismo młodzieżowe. Komitet Redakcyjny "Na Tropie" napewno dołoży maksimum wysiłku, by pismo to stało się dobrym, ciekawym, no i naturalnie, żeby wychodziło regularnie.

Ale nie możemy liczyć na powodzenie pisma, jeśli cały trud zostawimy tylko zespołowi redakcyjnemu. Każda z nas, każda instruktorka i każdy instruktor musi współpracować z naszym pismem - i to nie tylko zasilając go artykułami (co niewątpliwie jest też bardzo ważne), ale przedewszystkiem propagując je wśród młodzieży harcerskiej.

Każdy zastęp powinien prounumerować przynajmniej 1 egz.

Zainteresujmy drużynowe i zastępowe -

niech wykorzystują "Na Tropie" na swoich zbiorcach,

niech czytają interesujące je artykuły,

niech piszą do "Na Tropie" opisując różne wydarzenia z ich harcerskiego życia,

niech piszą, co chciałyby znaleźć w "Na Tropie",

niech przysyłają zdjęcia,

niech zrozumieją, że "Na Tropie"

J E S T I C H I D L Ą N I C H.

x

x x

### INSCENIZACJE.

Inscenizacje mogą i powinny być często używane w pracy harcerskiej, gdyż są doskonałym czynnikiem wyrabiającym w dziewczętach wyobraźnię, szybkość decyzji, umiejętność wysławiania się w języku polskim itp. W dzisiejszym "Węzółku" podajemy przykład inscenizacji historycznej.

#### Ognisko historyczne.

##### Wskazówki ogólne.

Postacią wiążącą jest zapowiadacz. Może nim być osoba dorosła, o dobrym głosie i dobrej dykcji. Swoje uwagi czy objaśnienia podaje krótko i zwięźle. Zapowiadacz musi być obdarzony przytomnością umysłu, w wypadku dłuższej przerwy czy jakiejś niespodzianki proponuje dla wypełnienia luki odpowiednią piosenkę. Musi mieć zawsze przygotowany spis znanych piosenek, które w razie czego można zaśpiewać.

Zapowiadacz podaje tytuł inscenizacji lub żywego obrazu; oraz zawsze na początku zaznacza, w którym wieku dzieje się przedstawiana scena.

Tarcze z numerami wieków muszą być przygotowane i harcerka, którą trzyma tarczę z oznaczonym na niej wiekiem, odpowiednio ją zmienia.

Pod koniec jedna z harcerek trzyma wiek 19 i wiek 20, a druga wchodzi z tarczą na której zmienia daty: 1812, 1831, 1863, 1914, 1920, 1939, 1944 i 1965 tj. rok obecny, w którym widowisko się odbywa.

Piosenki zawczasu muszą być starannie wybrane, przygotowane i prześpiewane. Aby nie przedłużać całości śpiewany po jednej zwrotce. Gdy dana grupa nie jest gotowa, śpiewany kilka zwrotek, ale wówczas należy być pewną, czy wszystkie zwrotki są znane. Poza tym harcerka, która prowadzi śpiew, powinna przygotować kilka znanych piosenek na zapas, w wypadku nieprzewidzianej przerwy. Zapowiadacz i harcerka prowadząca śpiew są z sobą w stałym kontakcie.

Jeżeli dziewczęta mają trudności w wysławianiu się, trzeba położyć nacisk na obrazy mimiczne lub żywe obrazy. Zasada



musi być, żeby dziewczynki powiedziały choć kilka zdań. Np. Krzywousty umiera i dzieli kraj między swych synów; ustanawia seniorat - więc chociaż kilka słów król musi powiedzieć, w najgorszym razie Zapowiadacz krótko objaśnia: jedno, dwa zdania najwyżej. Trzeba tu zaznaczyć, że można wybrać danego okresu jakiś inny fragment niż tu podane - zależy to od inwencji prowadzącej widowiska.

Żywe obrazy można opierać na znanych reprodukcjach malarzy polskich czy na pomnikach. Np. Zygmunt August: postarać się o wierne ubranie i charakterystycję z Unji Lubelskiej - obraz Matejki. Jan Sobieski na koniu (dwie dziewczynki pod kocami) depece Turczyzna - to pomnik Sobieskiego z Łazienek. Dużą pomocą będzie "Poczet Królów Polskich" Jana Matejki, wydany w kraju.

Przeważnie wśród dziewcząt znajdzie się harcerka interesująca się kostjumami i mająca zdolności rysunkowe. Może ona dopomóc koleżankom.

Wspomniane widowisko odbyło się na terenie Stella Plage we Francji. Ilość harcerek 36. Widowisko trwało 1 godz. 10 minut. Było to ognisko bardzo udane. Przygotowania trwały krótko. Każdy zastęp przygotował swoje inscenizacje zawczasu; piosenki wybrane prześpiewano dwukrotnie. Kostjumy wypadły dobrze.

Jeśli Druhom potrzebne będą bliższe wskazówki, prosimy pisać do Głównej Kwatery, chętnie służyliśmy pomocą.

#### Ognisko historyczne.

- 1) Ognisko czy pokaz rozpoczyna się tradycyjną piosenką: "Płonie ognisko", potem "Idziemy razem przed siebie".  
Z boku stoi zapowiadacz-komentator. Za chwilę zjawia się harcerka trzymając w rękach tekturową tarczę, na niej narysowany wiek X.
- W. X. 2) Mieszko I przyjmuje chrzest (mimiczna inscenizacja, na zakończenie której wszyscy wznoszą okrzyk r. 966.  
Piosenka "Myśny przyszłością narodu".
- W. XI. 3) Koronacja Bolesława Chrobrego (inscenizacja, żywy obraz)  
Piosenka "Nie dany Popradowej fali".
- W. XII. 4) Krzywousty umiera - dzieli Polskę między synów (inscenizacja)
- 5) Zapowiadacz zaznacza, że teraz usłyszą wszyscy kilka piosenek, których pierwsze litery dadzą nazwę dzielnego króla polskiego (Łokietek). Może zapytać czego ten król dokonał (zjednoczenie podzielonej Polski).
- W. XIV. 6) Kazimierz Wielki spotyka wdowę, której drewniany dom spłonął. Król ją pociesza, wydaje rozkaz, aby stawiać murowane domy (inscenizacja).  
Zapowiadacz: Oczy Polaków coraz bardziej zwracają się ku Litwie. Spiew "Za Niemen het Precz" lub "Wilja naszych strumieni.."
- W. XV. 7) Jadwiga i Jagiełło. Jadwiga i Wilhelm przechadzają się; wchodzi panowie polscy i oświadczają, że Jadwiga powinna poślubić księcia litewskiego Jagiełkę. Jadwiga żegna Wilhelma, za chwilę wchodzi Jagiełło z panami polskimi (Inszenizacja)
- W. XVI. 8) Zapowiadacz nawiązuje, że pierwszy z królów Zygmunt August tworzył flotę polską. Piosenka "Bałtyku fal".  
Potem żywy obraz wzorowany na obrazie Matejki "Unja Polski z Litwą - Zygmunt August przysięga.
- W. XVII. 9) Sluby Jana Kazimierza (żywy obraz).  
Zwycięstwo Jana Sobieskiego pod Wiedniem (żywy obraz)  
Obecni zgadują co to oznacza.
- W. XVIII. 10) Zapowiadacz: "Po rozprężeniu rządów saskich Polska zaczęła się podnosić, przeprowadzając reformę szkolną, oraz później wiekopomną konstytucję 3go Maja."  
Inszenizacja: wchodzi trzy stany: chłop, mieszczanin i szlachcic. Spiew: "Witaj Majowa jutrzeńko."
- 11) Zapowiadacz "Wrogowie Polski nie dopuszczają do przeprowadzenia konstytucji. Następuje drugi rozbiór

- Polski 1792, a wkrótce, jako protest; powstanie kościuszkowskie." Spiew : "Bartoszu, Bartoszu, nie traćwa nadziei", lub "Patrz Kościuszko"
- W.XIX 12) To epoka powstan, zrywów wywalczania wolności, epoka napoleońska, powstanie 1831 i 1863 (pokazać te daty). Piosenki "Idzie żołnierz boreń, lasem", (epoka napoleońska), "Warszawianka" 1831 lub wiersz Wysockiego z "Nocy Listopadowej" Wyspiańskiego "Do broni". 1863 - "W krwawym polu srebrne ptaszę."
- W.XX 13) Zapowiadacz : powstają Legjony polskie w 1914r. - Załączek polskiej siły zbrojnej - pod wodzą Marszałka Piłsudskiego. Piosenki : "O nój rozmarynie", "My, pierwsza brygada" lub inscenizacja piosenki "Przybyli ułani pod okienko."  
Zapowiadacz: Zbierają się chnury nad Polską. Wojna 1920, zwycięska bitwa pod Warszawą. Bolszewicy pobici. Dwie piosenki: "Wojenko, wojenko" i "Rozkwitały pęki białych róż".  
Zapowiadacz: Krótki był okres niepodległości - tylko 20 lat. Piosenka "Z piosenką jest mi wesoło".
- R.1939 14) Napał Niemców na Polskę. Piosenki: "Pytali się nas daleko po świecie" i "Karpacka Brygada".
- R.1944 15) Piosenka "Hej, chłopcy bagnot na broń", "Idziemy w Polskę szaremi szeregi". Inscenizacja - fragment z powstania warszawskiego.  
16) Melodramat "Czerwone naki na Monte Cassino" na tle melodji nruccando.  
17) zakończenie - zapowiadacz: Wierzymy, że wrócimy do wolnej i niekomunistycznej Polski. Krow polskich żołnierzów nie pójdzie na marne. Spiew : Hymn Narodowy lub "Wszystko co nasze Polsce oddamy".

Opracowała H. Smolenska, phn.

x

x

x

### KSIĄZKI, KSIĄZKI...

Sprawy wydawnicze. Wiadomo, że nawet najbardziej doświadczona instruktorka, żeby prowadzić pracę ciekawie i naprawdę po harcersku musi często zajrzeć do książki, czy to by odświeżyć sobie jakieś wiadomości, czy to by znaleźć "nowe natchnienie".

Ostatnio wiele druhen z różnych terenów zwraca się z zapytaniami o różne książki - kto'rych nie mamy - wyczerpane.

Wydanie choćby kilku najpotrzebniejszych książek stało się sprawą nagłą i pilną.

Lista tych najpotrzebniejszych pozycji jest długa.

Z tych najpotrzebniejszych za najpilniejszy uznaliśmy

SPIEWNIK, który będzie obejmował wszystkie znane i nieznane piosenki z nutami.

Brak śpiewnika odczuwają też i harcerze. Dlatego wydaniem śpiewnika zajmie się Naczelnictwo, a raczej Wydział Wydawniczy Naczelnictwa, gdyż jest to książka dla obu organizacji.

Następną najpilniejszą potrzebą są SPRAWNOŚCI HARCEREK. Nawet mamy już forszę na wydanie tej książeczki.

Następną pozycją będzie ORGANIZACJA HARCEREK, potem cykle zuchowe, książka dla drużynowej, książka która zastąpi "Książkę Wodza Zuchów", ale to już trochę później.



Druhna Burska z Kanady pisze: "Niech każda Chorągiew opracuje jedną rzecz dla wszystkich!" Sugestia bardzo miła, czekamy na zgłoszenia co która Chorągiew może przygotować. do wydania drukiem do użytku dla całej naszej Organizacji.

X X X

Z ZYCIA WĘDROWNICZEK.

Doszły do nas echa wieczoru artystyczno - literackiego, zorganizowanego przez zastęp wędrowniczek "Halne Wiatry" z hufca "Podhale" ze St. Zjednoczonych.

Wieczór nosił nazwę "Kraków przez wieki". Program był pięknie opracowany. Oto co pisze jeden z gości p. W. Grzegorzek: "Kochane nasze Wędrowniczki z hufca "Podhale" dostarczyły nam prawdziwej biesiady duchowej.. Program podzielony był na dwie części, wypełnione akcją solową i zbiorową, deklamacjami, muzyką, śpiewem i tańcem.

W części pierwszej, przy dźwiękach pięknie wykonanego Hejnału Marjackiego uniosła się kurtyna i druhna Dagys powitała zebranych gości. Po odczytaniu aktu założenia Krakowa nastąpiły recytacje solowe, piosenki i opowiadanie o Wawelu, zakończone odśpiewaniem " Na Wawel, na Wawel".

Następnie odmalowano Kraków z przed wieków z jego barwnymi tradycjami i zwyczajami. Następna część poświęcona była pięknu Kościoła Marjackiego. Dalej następowały recytacje, śpiewy, tańce.

Tak biegły obrazy jeden za drugim, pięknie wykonane, radujące oczy. Zakończył widowisko Lajkonik Krakowski, który na okrzyk " Tatarzy idą" wbiegł na salę i galopował dookoła.

Na zakończenie oglądaliśmy wystawę eksponatów krakowskich w postaci oryginalnych obrazów, książek, fotografii, albumów, lalek itd.

Brawo zastęp Wędrowniczek " Halne Wiatry" z hufca "Podhale". Brawo, brawo, B R A W O.

X X X  
X X X

WIADOMOSCI Z TERENU.

Dzisiaj padał śnieg w Londynie - jest zimno, mokro, i paskudnie, a te szczęśliwe osoby z południowej półkuli mają piękne lato i właśnie są na obozie.

W ARGENTYNIE:

Harcerki z Argentyny wyjechały na obóz do MIRAMAR - uzdrowisko morskie. Komendantką obozu jest Druhna Danuta Sempolinska, phm. - sprawozdanie z obozu jeszcze nie nadeszło, więc nie umiem podać dokładnego stanu, ale sądząc z życzeń jakie dostałyśmy harcerok na obozie było bardzo dużo, gdyż kartka roi się od podpisów.

W AUSTRALII:

Druhna Marzenna Piskożub pisze: "Obecnie na terenie naszej Chorągwi odbywają się następujące żeńskie obozy letnie:  
a) Hufiec "Polesie" obozuje w INGLEBURN ( sydney ), goszcząc również harcerki z "Podhala" (Melbourne). Komendantką jest druhna Alina Wałda, phm., obożną Bożena Dziągłewska phm. W tym samym miejscu odbywa się kolonia zułkowa pod kierownictwem dhny Wandy Hrynaszkoewicz, przew.



- b) Hufiec "Podhale" zorganizował kolonię zachowawczą i kurs drużynowych zuchów w górskiej miejscowości MONBULK (Victoria). Kierowniczką kolonii jest drużna przew. Zdzisława Wasylkowska.
- c) Hufiec "Mazowsze" obozuje na terenie HINDMARSH ISLAND (Południowa Australia).

W W. BRYTANII:

Instruktorzy postawili sobie za cel powiększenie stanu liczebnego Chorągwi.

I tak w listopadzie ub.r. drużnie Krysi Mykowej przybyła córeczka.

W początkach stycznia Irce Bogdanowicz urodziła się wymorzona córeczka - Marzenka. (Irka ma już 3 chłopaków).

W połowie stycznia Krysi Szwarzak urodził się synek, a w kilka dni później Zosi Scicińskiej bliźniaczki - dwaj chłopcy.

Wszystkie Mary i ich pociechy czują się doskonale, przesyłamy im najserdeczniejsze życzenia.

Ale na tym nie koniec - dalszy ciąg b. niedługo.

x

x

x

x

Na dzień 22 LUTEGO przesyłamy wszystkim

Drużnom nasze najserdeczniejsze myśli.

C Z U W A J !

Główna Kwatera Harcerek.

