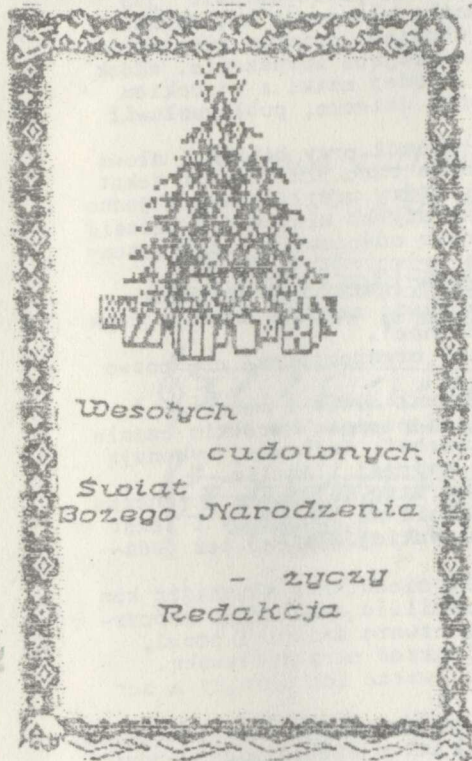


# ZUCH MISTRZYN

BIULETYN METODYCZNY GŁÓWNEJ KWATERY HARCEREK  
ZHP-1918 Kraków, grudzień 1991 Nr 11(23)



## WIECZÓR WIGILIJNY

Biały obrus lśni na stole,  
pod obrusem siano,  
płoną świece na choince,  
co tu przyszła na noc.

Na talerzach kluski z makiem,  
karp jak księżyc srebrny.  
Zasiadają wokół stołu  
dziadek z babcia, krewni.

Już się z sobą podzielili  
opłatkiem rodzice,  
już złożyli wszyscy wszystkim  
moc serdecznych życzeń.

Kiedy mama się dzieliła  
ze mną tym opłatkiem  
miała w oczach łzy, widziałem,  
otarła ukradkiem.

Nie wiem co też mama chciała  
szepnąć mi do ucha:  
bym na drzewach nie darł spodni  
pani w szkole słuchoł...

Niedojrzałych jabłek nie jadł,  
butów tak nie brudził...  
Nagle słyszę, mama szepce:  
- BĄDŹ DOBRY DLA LUDZI.

Tadeusz Kubiak





# KOLEDA

która zachęca świat

Było to 24 grudnia 1818 roku w małej miejscowości Oberndorf, w pobliżu Salzburga. Miejscowy wikary, ksiądz Józef Mohr, przygotował kazania na Pasterkę. Władnia w tym czasie zapakano do drzwi plebani. Opatulona w grubą chustę wieśniaczka poprosiła, by przyszedł pobłogosławić jej sioładkę i jej nowonarodzonego synka, gdyż matka nie czuje się dobrze.

Ksiądz poszedł natychmiast do odległego, uboższego osiedla robotników, ubogiej chaty. Zdążył przynosić radość, niepokojące wzruszenie. Widok przywiódł na myśl stajankę z "Cielcem. Ochrańił dziecko, pobłogosławił matkę i wrócił, by oprawić Pasterkę.

Jo skomponował *Haye Św.* nie mógł zapaść. "Kasiadki przy biurku i słowa same układały się mu w wiersze. "tego samego dnia rano przedstawił tekst swojemu przyjacielowi Franciszkowi Gruberowi, który uczył się organu i jedno osiedle był organista. "on, zachwycony utworem szybko użył go do mszy i jeszcze tego samego dnia tj. w Boże Narodzenie odpiewali podczas mszy "Cichą noc" przy akompaniamencie lutni.

Nowa piosenka nie rozprzestrzeniła się jednak, gdyż nie przypadł. Organista Karol Mauracher przyjechał by naprawić zepsute organy. Orga nista próbując instrument zagrał właśnie "Cichą noc".

- Nie słyszałem jeszcze tej piosenki - powiedział organista - czy pozwo li mi pan ją zabrać?

- Oczywiście - odpowiedział organista, i przepisał słowa i melodię. Mauracher uczył w swojej miejscowości. Wkrótce tej piosenki w krótkim czasie stała się ona bardzo popularna jako "Piosenka z niemieckiego". Najlepiej wykonują ją dzieci państwa Strassera: Karolina, Józef, Andrzej i Amalia. I znów przypadek cichy, że gdy udał się na targ do Lipska i podczas sprzedaży swoich towarów śpiewał tę piosenkę. Na ich głosy i tekst piosenki uwagę generalny dyrygent orkiestry królewskiej. Dlatego też podarował im bilet wstępu na jeden z koncertów.

Dzieci omówiły sobie wesele na sali i usiadły cichutko słuchając kon certu, który odbywał się w obecności króla Saksonii. Po skończonym koncer cie dyrygent oznajmił, że na sali znajdują się czworo dzieci i prosi, aby zaśpiewały coś swoim przepięknymi głosami przed królem królową. "na zaproszenie zaparla dzieciom dech w piersiach. Wrazie ich płonęły a ser ca były piosenki.

- Zamknięty po prostu oczy i bedziemy śpiewać jak u siebie w domu - powie działała najmłodszą Amalia - "zaśpiewały "Cichą noc". Słuchające trza ni w zachwyceniu i dopiero po chwili od wzięty się okrzyki. Dzieci przedstawione parze królewskiej

- Kąd znaicie tę piosenkę - spytał król - To tyrolska piosenka ludowa - odpowiedział - Czy chciałobyście zobaczyć, na jakąta ma zamak i nam zaśpiewać? - zapytala królowa?

I tak w Boże Narodzenie 1818 na zamku w Ilseburgu dzieci z wiei tyrolskiej, śpiewały na chwałę Jezusowi. Od tego czasu piosenka ta "dotarła skryżem" - przetrwała mimo że na wiele krajów, to, że zanotowano i jej auto rach. Dopiero w 1850 roku wzrosło po szukiwanie. A ksiądz Józef MOHR już nie żył, a organista liczył wtedy 76 lat

Cicha noc, święta noc  
Tęskni ludzimi głosami  
A u ziółka matka święta  
Czuwa sama uśmieszona  
Mad Dzieciątka snem  
Mad Dzieciątka snem



2/23  
ZAPISKI

# SPIEWAMY

## ŚPIEWAMY

### SPIEWAMY



#### Kolenda zachowa

Do stajanki *Anna Klack*

Do sta jen ki do sta jen ki prze sały ra zem dziś  
wie wid reza ka dwie sa ren ki i bru nat ny mid  
wie wid reza ka dwie sa ren ki i bru nat ny nis

Do stajanki, do stajanki,  
Przyjdź nam dziś,  
Wnieś świeczka, dajcie światełki,  
I błogosław miś bisk

I zapieśkę przysłał szary,  
Pula myszka też  
I karpatow ze dwie psy  
I kolendy jak tyś bis

Jeszcze cicho stały w kątach,  
U stajanki wstę,  
Płakali się z dalekimi,  
Co pięknie jak cud / bis

Zajęliśmy sąpki wnętrza,  
Złotyś blaskiem w mgle,  
/A Dzieciakoj przemawiające  
Odmiech im swój śle /bis

#### HEJ, DRZEWKO NASZE ZIELONE

*skłoda Marii Kowalskiej* *melodia Jana Wesołowskiego*

Hej drzewko nasze zielone, cho ci-ko nasza wo-pta o-  
kryje do świątecznych, o-cu-ty wstę o-cu-to d  
pocieszcie nas lat-cu-ty do-ko-ko drzewko o-cu-ty, o-  
kryj nam świąte- dajdy nie wstę o-cu-ty, o-cu-ty

Hej, drzewko nasze zielone,  
Ciepłota nasza wesoła,  
Okręży się świąteczny serce,  
Ostatni wstę aniole.

A tam, najwyżej, na śniegu  
Zajętych świąt, świątek,  
W czarnej, świątecznej sukni,  
Z amuletami dobiele.

A papierowe listeczki  
Dajcie drzewko otęty,  
Aby nam latę dajdy  
Nie wstę cichań, nocy.

I błę i piosenki kome  
Kółko drzewko nasze,  
I będzie świąteczny wstę  
Tę drzewo i porażony



3/23  
ZAPISKI

# ROZWAŻANIA

Wyglądanie przez okno, nerwowe spojglądanie na zegar, niecierpliwe kroki po pokoju, albo tęsknota: czekamy na kogoś, czekamy na coś.

Ją rozmaito czekania - te wyraźne, niecierpliwe i te płg boko ukryte, ale niemniej cię zkie.

Życi: ludzkie składa się z oczeki.

Spośród różnych czekań jest jedno oczekiwanie najważniejsze, wspólne wszystkim - oczekiwanie na Boga.

Okna już wymyte, kurze poobesane, sro bione świąteczne pranie. Dajże się dopaść prezenty dla bliskich. Ryby są, wszystkie popieczzone. Wasmne tylko podłobi wyprano wać, pójsz do fryzjera, no i to chyba byłoby wszystko.

Gdyby ktoś z daleka patrzył na nasz glob byłby zaskoczony tym gorączkowym przygotowaniem, tym rosnącym z dnia na dzień jak la wina ruchem w sklepach, tym światowym praniem, niecierzeniem, gotowaniem. Do czego tak się przyrztowują?

Kto do nich na przyjsz?

A czy Ty wiesz jak GO przyjsz?

Czy słyszysz? U przez hałas ulicy, ludzki śwar, krzyki, śpiewy, narzekania, śmiechy, przekleństwa, gorzkie, oświecenne odgłosy życia - czy słyszysz... Czy dostarczają wśród światła ulicznych, wystawowych neonów, okien kamienic, reflektorów samochodowych - sero gwiazd?

Przyszedł, aby nam pomóc żyć: żeby przez naszą naiwość, postępek, nęgodę, poprzez chęć przesiłzgnięcia się przez świat w wygodzie i spokoju potracić na szalę służby Dobru - siebie samych.



...

Znow minął rok, Nie mów "nareszcie", i nim było dużo dobra. To był Twój krok w stronę do Boga. Tyle miłości, tyle przełamywania siebie, "nie miałeś wcale tego dobra, a tyle przeszów." a więc popatrz: tyle rannego wstawania, przeproszanych solidnie pocim, uciążliwości, pomocy w domu, troski o innych. Tak tyle miłości.

Jan Bóg jest nieskończenie sprawiedliwy. To znaczy przede wszystkim, że nie zapomni najmniejszego dobrze uczynku, najprostszego słowa, najdrobniejszej życiowej myśli.



# ŻYCZENIA

" Jest cicho i tak biało...  
Śniegowe płatki topią się  
na rozpalonej twarzy  
Kupczyk? gdzie grają  
dźwięki... - to już ...

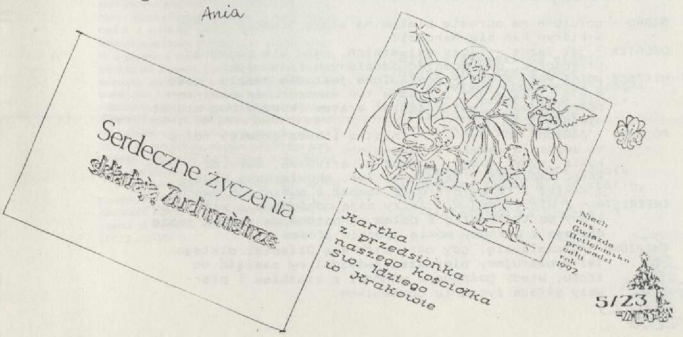
Rozkryta gwiazdka  
i przyszedł  
ON,  
ptać dziecięcy przepiętni  
serca radością i wiarą,  
krozumiato wiele,  
ze przepiętna MIŁOŚĆ ...

Cóż więcej dodać? Tymę wtm  
też Miłość w codziennym życiu  
w każdej chwili. "Spalozu"  
i dobro.  
... by przyszedł ON

Nie wystarczy życzenia wszystkiego najlepszego, wszelkiej pomyślności, aby rodzicom, dzieci się dobrze chowały i aby dzieci miały bogatych rodziców. Nie wystarczy stół wigilijny z stanem i białym obrusem, ani tamanie się opatkiem, nie wystarczy nam chojnica i kolędy.

Meustannie draży nas przeświadczenie, że to jeszcze nie to, że to wszystko symbolizuje jakaś meczystość, która jest tak realna jak płatki tamany w wigilii, ale z drugiej strony tak nieuchwytna, jak wspomnienie. Kwestuje niepokój, że może przejsz dok nas "że stanęliśmy jakos lubożni nie zetknęliśmy się z miłością. Chyba, że umiarnie będziemy sobie i innym, że mię ma, kadnie tamemu, a jedyną meczystością od wdo-nie te zabawa, ten kawatek miły, ten strój świąteczny."

To moja świąteczna dedykacja dla "uchmistrzyni" - z kieszki ks. H. Halińskiego "Aby mię ustać w drodze"



ze zbioru  
"Wodlitwo na każdy dzień"  
ks. H. Halińskiego





# ZWYCZAJE

Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia. Jedne z najbardziej rodzinnych świąt. W czym Rodzina Ludzka przyjęła Boga, to na ziemi. Z czym nam kojarzą się te Święta? Jakże dotychczas dla nas były?

Na czym polega czar śniegu? że o c i h y, następnie, że b i a ż y. Cisza jest zawsze dostojna, hałas pospolity. Wśród wrzawy trudno myśleć, w ciszy człowiek przynudzony jest do zadumu, do skupienia. Wszystkie wielkie rzeczy by się narodzić potrzebują ciszy. Białe to czystość i niewinność. Tęsknota ludzi za utracą przez grzech czystością, daje się zmierzwić tym, co ogarnia duszę kiedy na ziemi spadnie pierwszy śnieg. Matka przed urodzeniem dziecka stroi dlań kołyskę. Świat oczekując Zbawiciela obwleka się w biel śniegu. Oczekiwanie stanowi istotę GRUDNIA - czekanie na Jezusa.

**RORATY** - to ranna msza św. odprawiana w grudniu w czasie Adwentu. W Piasecu przychodzili na nią wszyscy - od króla i królowej począwszy. Na znak oczekiwania na Świątko, przynosili ze sobą świece roratnie, stąd w wielu miejscach w Polsce zachował się zwyczaj rozpoczynania tej mszy św. przy wyciszonym oświetleniu kościoła, a zapalonych świecach i lampionach roratnich przynoszonych zwiastczą przez dzieci.

**ŚW. BARBARA** - nie była z Polski rodem, ale w Polsce jest bardzo czczona. To dziewczynka zamknięta w lochu przez ojca-poganina i z lochu wyprowadzona na śmierć za swą wiarę. Jest patronką dobrej śmierci i kto się do niej zwróci, nie umrze bez sakramentów świętych.

Polska przeżywa głęboką radość nocy betlejemskiej. Łącząc po swojemu stare i nowe, WIGILIA (willa) wliczona o charakterze sakramentalnym, jest tak mocno uczuciowo związana z nami, że w oczach wielu Polaków przyswajania właściwie Święto. Staje się treścią, miast wstępem. Tradycja mówi tak:

**SIANO** - położone na obrusie białym na stole oznacza źrebek, w którym Pan się narodził

**DPLATEK** - jagcy Jezus i jagcy wszystkich, każda się pojednać, przebaczyć, przypomnieć oddalonych i umarłych

**MIEJSCE WOLNE PRZY STOLE** - zostawione jest dla gościa "gość w dom - Bóg w dom", nikt w ten wieczór nie powinien pozostać sam, jest przecież bratem (kiedys Bóg szukał miejsca...)

**POTRAWY** - powinny ich być 13 - (Mistrz i apostołowie) różne na wyrazie zmiennie od regionu - świeżo, ale nie zupa, kutia, ryby, zupy - grochowa, gryzłowa, barszcz z uszkami, kapuśniak, fasolowa, żur, obowiązkowo kluski z makiem i różne pierogi, kompot z suszonych owoców

**ZWIERZĘTA** - z wigilijnej wieczerzy mają odkładane z każdej potrawy po troszeczkę i potem zanoszone do stajni - może dlatego o północy mówią ludzkiem głosem

**GWIAZDKA** - ukazała się, gdy narodziło się Dzieciątko, dlatego też wypatrujemy pierwszej gwiazdki by zająć do stołu, wtedy gospodarz wchodzi z siankiem i pierwszy składa życzenia domownikom.

16/23



archiwum  
harcerskie.pl

# OBYCZAJE



**DRZENKO** - "Jodłka" - dawniej wieszano u pułapu ścięty czubek świerka lub jodły, wierzchołkiem ku dołowi, ustrójony w wydumski jaj (symbol życia), piernikowe figurki, jabłka (zdrowie) i "świasty" z opłatków (obecnie jeszcze na Podhalu)

**CHOINKA** - jest zwyczajem, który w XIX w. Przewydował z Niemiec, na świątkach pionoły świateczki (teraz elektryczne światełka) i pożytkiwaiły bańki. Stoi min, do Trzech Króli.

Gospodarz po Willi idzie z siekierą do sądu i przykłada do pnia drzew obuch i pyta: "Będziesz rodzic?". Drzewo głosem któregoś z dzieci odpowiada "Tak!". Potem gospodarz wędruje do uli (odkłada siekierę, bo pszczoły to rdd hardy) i oznajmia im, że Chrystus Pan się narodził. Dzwonczęta po willi stają z żyłka drewniana w rąku, przy procie, nadsłuchując, z której strony pies zrzęca. Stańdą zjawia się swaty.

W wieczór św. Szczepana czeladź składała gospodarzowi życzenia, "szczudrowała". Po obfitym poczęstunku smarowano pułap i gospodarz rzucał w górę ziarna oboża. Jeśli zboże przylądło do pułapu - wróżyło dobre zbiory, jeśli nie - nieurodzaj.

Zdumiewające doprawdy, jak z naszym polskim zyciem zrosła się kolęda. Była pieśnią związaną z liturgią Bożego Narodzenia, jest nią zeszła nadda, a stała się pieśnią domową, rodzinną, śpiewaną w blasku choinki, przy wigilijnym stole - od 25 grudnia do 2 lutego. Śpiewali ją nie tylko ludzie wiejscy, ale również ci, którzy zapoznawali lub starali się nie zauważać jej chrześcijańskiego rodowodu, często trzacji doradnie deklarowanego ateizmu, i śpiewali: Tak: jak my śpiewamy w grobie najbliższym, wśród przyjaciół. I mamy nadzieję, że ten piękny obyczaj wspólnego kolędowania i radośności się z bycia razem będzie trwał, nie zaniknie.

Przepiękną polowicą definiuje tego typowego fenomenu kulturowego, jakim jest kolęda z przełomu wieków - Maryla Wojska (1873-1930)

## Rzecz o kolędzie

Byli i odeszli od siebie  
Nadze trzy króle obce,  
Po aniołach opuszczona gręda,  
Ojciec i Matka już w niebie...  
Przy Dziecku w szopce  
Została polska kolęda...

I prędzej Bóg srodcie odwoła,  
I prędzej świat się odstanie,  
Niż onn odbiec zdoła  
To Zawiniątko na sianie



17/23

# Święta domowego ogniska

Święta Bożego Narodzenia promieniują ciepłem ogniska domowego, rodzinnego. Stoł wigilijny, opłatek, szopka, nawet w gronie rodzinnym spędzona pasterka - wszystko to podkreśla serdeczną więź łącząca rodziców i dzieci. Ale nade wszystko charak-

Gwiazdka. Dzień, w którym myślisz o wszystkich bliskich, o wszystkich ludziach. Czy wszyscy mają dziś jasny, spokojny dom z płonącą choinką? Dom, w którym człowiek nie boi się śniegu i wiatru wiejącego na dworze... Taki właśnie dom, jak Twój. Pełen jasnego, żywego ciepła, do którego tak dobrze wrócić wieczorem, po przepracowanym, ciężkim dniu i przy wspólnym, wieczornym posiłku obgadać troski dnia, problemy, które niesie praca i życie.

Dom, w którym tak dobrze się odpoczywa, z którego czepie się siłę na jutro.

... Cicho nadeszła Gwiazdka...

Łamiąc się białym opłatkiem, pomyśl o Twoim domu. Pomyśl, od Ciebie zależy jaki on będzie. „Harcerka kocha i szanuje swój dom rodzinny”. Dom to wielkie i ciepłe słowo. Spróbuj. Niech będzie ono dla Ciebie, dla twoich dziewcząt pełne radosnej treści.

Sprzysjaj dobrej atmosferze swego domu rodzinnego - nie tylko od święta, staraj się wnieść do niego swoje serce, współ-troskę o jego kształt, pogodę, wyrozumiałość i pracę. Nie

ter nadaje wizerunek Nowonarodzonego, nad którym pochyla się Matka, a także pełen wyrazu czułego zatroskania Opiekun.

Refleksje na temat tego rodzinnego święta snuło w 1947 pismo harcerskie >Drogi<, co przytaczam:

przestawaj coś stale dawać z siebie dla donowego ogniska. Będzie Ci przy nim ciepło i dobrze.

Patyk

## JUZ PRZY KOMINKU...

Przy żelazniku (żelazny płocyk trawinowy bez ciepłego odzwajemienia się suta kęsy drzewa i węgla czuwał strażnik kominka. Wokół na kocach siedziała drużyna. Światło zgasiło i tylko przy odbłasku palących się drewn widać było zuchów, kołyszących się w takt piosenki:

"Już przy kominku sieda drużyna  
I słucha, co druh mówić zaczyna  
Bum tra la, bum cyk cyk  
Bum tra la, ha ha ha..."

W miłym nastroju brzmia piosenki zuchowe o chłopcach, którzy idą ulicą i o matym Felku, który "ciągle baty brał cybuchem. Błyska światło. Jeszcze oczy wrozą się przed blaskiem żarówki, a już karuzela porywa do tańca. Jeden krąg w lewo. "Hajże ha, hejże ha, spieszmy się..."

Lubicie zagadki? A macie bogaty zapas, bo dwie-trzy za mato. Zagaduj zagadulo!

- Gada, gada a nikt mu nie odpowiada? - albo  
- Który miesiąc jest najkrótszy w roku?

Czy próbowaliście siedzieć na butelce i wyprostowane nogi trzymać na drugiej? A wiecie o tym, że pierwsza szóstka okazała się najdzielniejszą, bo siedząc na butelkach, potrafiła nawet zapalić zapalnik.

Znacie na pewno piosenkę bez słów i melodii, śpiewana rękoma. Bardzo chytra sztuczka. Zaczyna się:

"Mój kapelus ma trzy rogi,  
Trzy rogi ma mój kapelus,  
A jeśli nie ma trzech rogów,  
To nie jest mój kapelus!"  
Śpiewając po raz wtóry, wskazując się na siebie (bez mówienia mdj). Przy każdej powtórze odpada jedno słowo, a przybywa nowo ruch, np. kapelus - ręka zalczyć dookoła głowy; ma - klas-

nąć; trzy - podnieść trzy palce do góry; rogi - przyprowadzić "rogi" z palców itp.

Wdzieliście zuchy zawody między "ślepyimi kościelnymi"? Na samo wspomnienie można boki zrywać ze śmiechu. "Kościelni" z każdej szóstki jeden, z zawiazanymi oczyma podobają do awiec odwołanych o 10 m i starają się zgasić świecę. Że dmuchają nadgrzaniem do ucha, czy też w powietrze, nie muszą wam o tym mówić.

Ale najczęściej zainteresowania i zapału okazywały zuchy batrem. Grano przygody, bajki i zmyślone historyjki. Kominek bez tańca, w którym każdy mógł grać bez wyuczenia się roli, nie wiele był wart.

Z ta chwila, gdy druh załatwiał nieporozumienia zanotowane na liście spraw, wiedzieli zuchy, że już koniec kominka. Przy kominku nie trudno było pogodzić się z drugim i wybaczyć wzajemnie urazy, bo jakże się gniewać, gdy razem co dopiero tańczyli się. "Nie chce cię, nie chce cię znad..."

- Dziękuję Januszkowi, że pozwolił mi narzucić!

- A ja dziękuję Frankowi, że pomógł mi posiedzieć łożko - i inne podziękowania za dobre uczynki, doznane od kolegów, kończyły obrzęd pojeźdźni wdzięczności.

Modlitwa. I znowu śpiew w Kręgu:

"Czuj zuchy, piosenką żegnamy dzień,  
Piosenka ułata daleko hen."

A było to na pierwszą kolonię zuchową w tych Górkach Wielkich, w których przed wojną bawili się zuchy na wielu koloniach, urządzanych przez szereg lat dla śląskich dzieci.

STAROCIE



STAROCIE



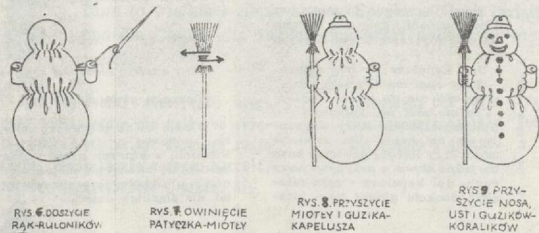
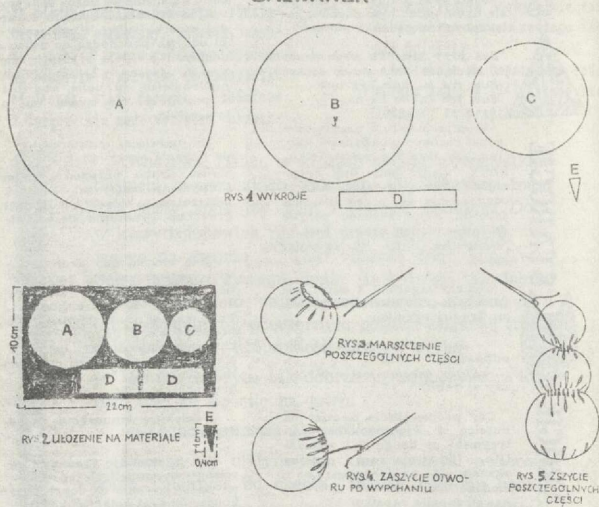
STAROCIE

№ 1037

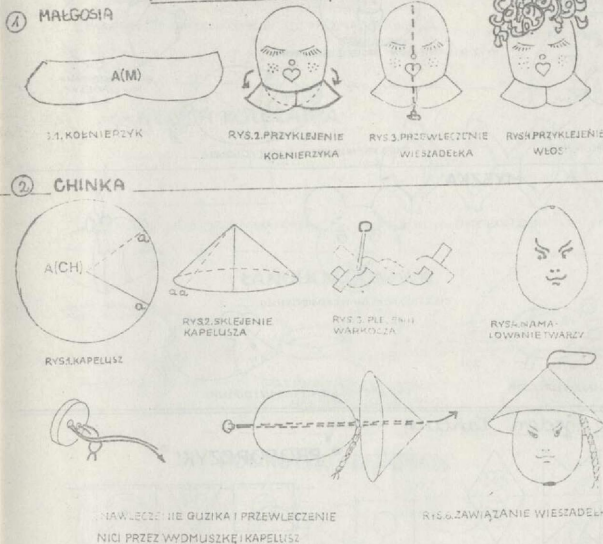


Pracę w każdej drużynie przygotowujemy z suchymi różnymi owocami na choinkę. Dlatego w tym roku - jak i w poprzednim - przekazujemy Wam różne pomysły na zrobienie tych ozdóbek. Tym razem z książki, której ani tytułu, ani autora podać nie mogę, bo otrzymane sksero tego nie zawierało.

## BAŁWANEK

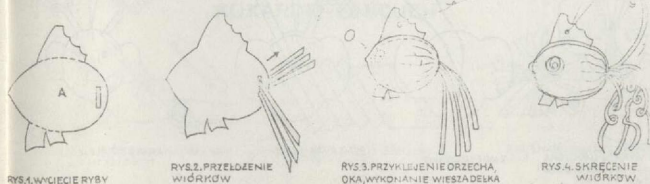


## WYDMUSZKI

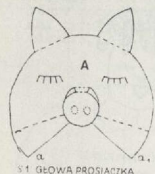


## ORZECHY / ŁUPINY - 2 POCISKI /

### RYBA WELON



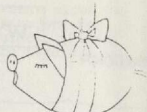
## PROSIACZEK



RY.1 GŁOWA PROSIACZKA



RY.2 SKLEJENIE GŁOWY, ODDIĘCIE USZU I RYJKA

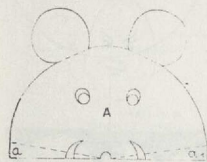


RY.4 ZROBIENIE WIESZADELKA



RY.3 PRZYKLEJENIE GŁOWY I OGONKA

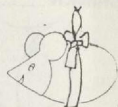
## MYSZKA



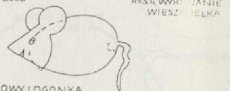
GŁOWA MYSZKI



RY.2 SKLEJENIE GŁOWY, ODDIĘCIE USZU

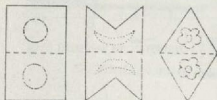


RY.4 WYKŁADANIE WIESELKA

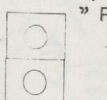


RY.3 PRZYKLEJENIE GŁOWY I OGONKA

## Jeszcze jeden Łanuch



RY.1. FORMY PROPORCZYKÓW



RY.2. ZDOBNIENIE I SKŁADANIE



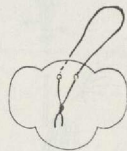
RY.3. SKLEJANIE I PROPORCZYKÓW NA NIĆCE

## "PROPORCZYKI"

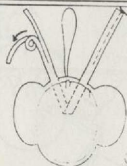
## UFOLUDEK



RY.1. WYKROJ UFOLUDKA



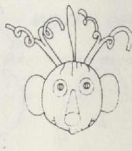
RY.2. WIESZADELKO



RY.3. PRZYKLEJENIE CIECZKA

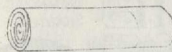


NOS



RY.4. NAKLEJENIE NOSA I OCZU

## ŁAŃCUCH SZRON



RY.1. ODCIĘCIE 5cm ZRODKI BIBUŁY

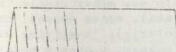


RY.2. NACIĘCIE BIBUŁKI Z DWU STRON

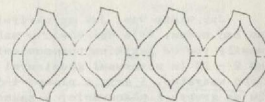


RY.3. SKRĘCENIE NACIĘTEGO PASKA

## ŁAŃCUCH KOLCZATKA



RY.1. NACIĘCIE ZŁOŻONEGO PASKA PAPIERU

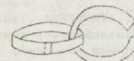


RY.2. ROZŁOŻENIE ŁAŃCUCHA

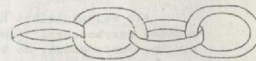
## ŁAŃCUCH OGNIWA



RY.1. SKLEJENIE PASKA

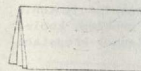


RY.2. PRZELOŻENIE I SKLEJENIE NASTĘPNEGO OGNIWA



RY.3. PRZEPIATANIE OGNIW

## PODKÓWKI - ŁAŃCUCH



RY.1. ZŁOŻENIE PAPIERU I WYCIĘCIE PODKÓWKI



RY.2. WYCIECZY WZOR POD ROZŁOŻENIEM

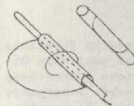


RY.3. PRZEKŁADANIE KOLEJNYCH PODKÓWEK



RY.4. ŁAŃCUCH

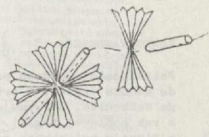
## KOKARDKI - ŁAŃCUCH



RY.1. ZWIJANIE KAPUŚLI



RY.2. SKŁADANIE BIBUŁKI



RY.3. NAWLEKANIE SÓDEK

I BIBULEKNA NA NIĆ



12/23



archiwum  
harcerskie.pl

13/23





# SPOTKANIE HARCERSKIEJ KADRY KSZTAŁCACEJ

G A G G G S

ŚWIATOWA  
ORGANIZACJA  
SKAUTEK



W dniach 27.XI - 1.XII odbyło się spotkanie - szkolenie kadry żeńskiej z różnych organizacji harcerskich. Prowadzili go 3 skautki z WAGGGS (Angielka, Francuska, Dunka). Podstawowym tematem przewijającym się przez wszystkie dni były "metody kształcenia".

Już widzisz Was, jak ze skrzywieniem na ustach myślicie - ale to mu być nudne, tyle dni mówić o szkoleniu. Wicie co, myśmy prawie nie mówili (no bo językiem porozumienia był angielski), myśmy przez czas od 9 - 23 (z przerwami godzinnymi na obiad i kolację), "bawiliśmy się". Było wszystko, i gry, i pląsy, i ćwiczenia, i pokazy, i sposób podziału na grupy, i planowanie, i zagadki, i listy, i układanki, i... - miejsca nie starczyłoby, aby to spisać. To co zostało nam pokazane jako ilustracja metod, może mieć zastosowanie tak dla drużyn zuchowych jak i harcerskich, na kursach i konferencjach harcmistrzowskich (przykład: oto ta gwiazdka obok, którą trzeba było zrobić tylko na podstawie opisu! - spróbujcie).

Ale najważniejsza była... ATMOSFERA... gdzie wodziwały "drużynowa z dwoma przybocznymi" zawsze uśmiechnięte, zawsze pomagające, zawsze czujne - wzór wodza, do którego nam naprawdę jeszcze bardzo daleko.

Nie wiem kiedy te Skautki spały, bo rozchodziliśmy się po herbatce (u nich pije się herbatkę po zawiązaniu kręgu - na dobranoc), a na nogach były już przed nami. Zawsze miały przygotowane i rozłożone zadania, foldery, zagadki...

Ostatniego dnia faktycznie było spotkanie - wykład p. Odile z Joseph z Francji - przedstawicielki WAGGGS i Światowej Organizacji Kobiet, która specjalnie przyjechała, aby przedstawić nam problemy kobiet z różnych kontynentach i porozmawiać z nami o problemach i spotkach Polek.

Było to jedno z najciekawszych spotkań w jakich ostatnio uczestniczyłam. Co nam dało? - zobaczycie na kursach (komendantka zimowego kursu będzie p. Joanna Nawieśniak wędz z Zakopanego, która też była z nami). [Resztę informacji o spotkaniu szukajcie w "Harcercu"].

Witoslawa

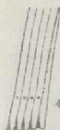
## WARTO WIEDZIEĆ:

Polska należała jako państwo współzałożycielskie od początku powstania do WAGGGS (1928). W prezydium biura przez wiele kadencji zasiadała Olga Małkowska, otrzymując za swoją pracę najwyższe skautowe odznaczenie z rąk królowej Anglii. W 1948 r. harcerstwo polskie złożyło rezygnację z Biura w związku ze zmianą tekstu Prawa i Przyrzeczenia Harcerskiego, które przestało być zgodne z duchem, i ideą Baden Powella. Wykreślenia dokonano w 1950 roku.



14/23

## JULESTJERNEN FRA G-L PAPIR



4 stk. julestjernestrimler foldes een gang på midten og klippes skrå som vist.



Strimmel 2 hænges over strimmel 1.



Strimmel 3 hænges over strimmel 2.



Folderne ved pilene skal være skarpe. B foldes over på A ...



Strimmel 4 hænges over strimmel 3 og enderne stikkes igennem 1.



Strimlen stikkes ind under 4, men pas på! Det er svært at finde ind bag 4.



"Møllen" trækkes nogenlunde stramt til ...



Stjedes fortsattes til de 4 "møllinger" er blevet til 4 spidder, så stjernen er færdig på den ene side.



Det ene strimmelben 4 foldes tilbage, strimmelbenet 3 foldes tilbage.



Den halvfærdige stjernen vendes om ...



... over 4, 2 foldes tilbage over 3 og 1 foldes tilbage over 2 og STJERNEN UNDER 4.



... og man folder de resterende spidder.



"Møllen" trækkes nogenlunde stramt til ...



Stjernen ligger nu således på bordet, som tegningen viser. Den er ens på begge sider. Det er stadig de strittende strimler vi skal bruge. Vi kalder dem for a, b, c, d.



... og drejes, så den ligger som vist på 10.



a løftes op og føres bagover d. (skal ikke foldes, blot ligge løst). b tapes, og på strimlen laves en løkke, og spidsen af b stikkes ned, hvor a kommer ud, og spidsen af c kommer ud i midten af en stjernespid. b trækkes forsigtigt til.



Strimmel 1 foldes som tegningen viser.





... der kommer en stjernespid "op" eller "ud" af den løkke, man lavede med - drej stjernen en 1/4 omgang mod uret og gentag med c.

15/23



## Prenumerata: ZUCHMISTRZYNI

- jest  $\frac{1}{2}$  roczna - 18 tys.   
roczna - 36 tys.   
/koszt egzemplarza + znaczka post./

- pieniądze należy wysłać  
przekazem pocztowym na  
adres:

Główna kwatera Hrek  
31-033 KRAKÓW  
ul. Westerplatte 12/5

z dopiskiem "Zuchmistrzyni"  
i dokładnym adresem nadawcy

- najlepiej umówicie się w huf-  
cu i zamówicie wspólnie po-  
trzebną wam ilość egzemplarzy  
/drogą służbową/. wtedy koszt  
 $\frac{1}{2}$  roku - 9 tys  
roczny - 18 tys  
/odbior u hufcowej/



- jest pismem w którym  
kadra wymienia wreszcie  
poglady o...zuchach.
- zamieszcza teksty zuch-  
mistrzyni /ów/ z różnych organizacji
- prosi o przysyłanie wszelkich tek-  
stów metodycznych opisujących  
relacje, wyzaję, obywatel, gry,  
pomysły, ciekawostki, "humory"  
z dziewczyn ...  
- jeśli chcesz - napisz
- jest pismem tak dla dziewczyno-  
wych dziewczyn żeńskich jak i mes-  
kich
- jej "kawantasi" należy od  
nas wszystkich.

## Prenumerata: HARCERKA

Koszt prenumeraty "Harcerki" wynosi:

pół roku 24.000,-

rok 48.000,-

Cena kompletu "Harcerek" od września 90 do czerwca 91 (10 numerów)  
wynosi 20.000 zł.

Należność prosimy przesłać przekazem pocztowym na adres:

ZHP (r.zał. 1918)  
Redakcja pisma "Harcerka"  
ul. Westerplatte 12/5  
31-033 Kraków

wpisując na odwrocie imię i nazwisko, dokładny adres wraz z  
kodem pocztowym, termin prenumeraty i ilość egzemplarzy.

ZUCHMISTRZYNI  
BIURO WYDAWCTWA  
ul. Westerplatte 12/5  
31-033 KRAKÓW

Skład redakcji: hm Wiesława Stojek HR, hm Urszula Kret węd.  
hm Ludwik Tarnowski HO

Adres redakcji: Kraków ul. Westerplatte 12/5

DO UŻYTKU WEWNĄTRZORGANIZACYJNEGO

cena egz. 1.500,-

pren.  $\frac{1}{2}$  roczna 18.000,-



archiwum  
harcerskie.pl