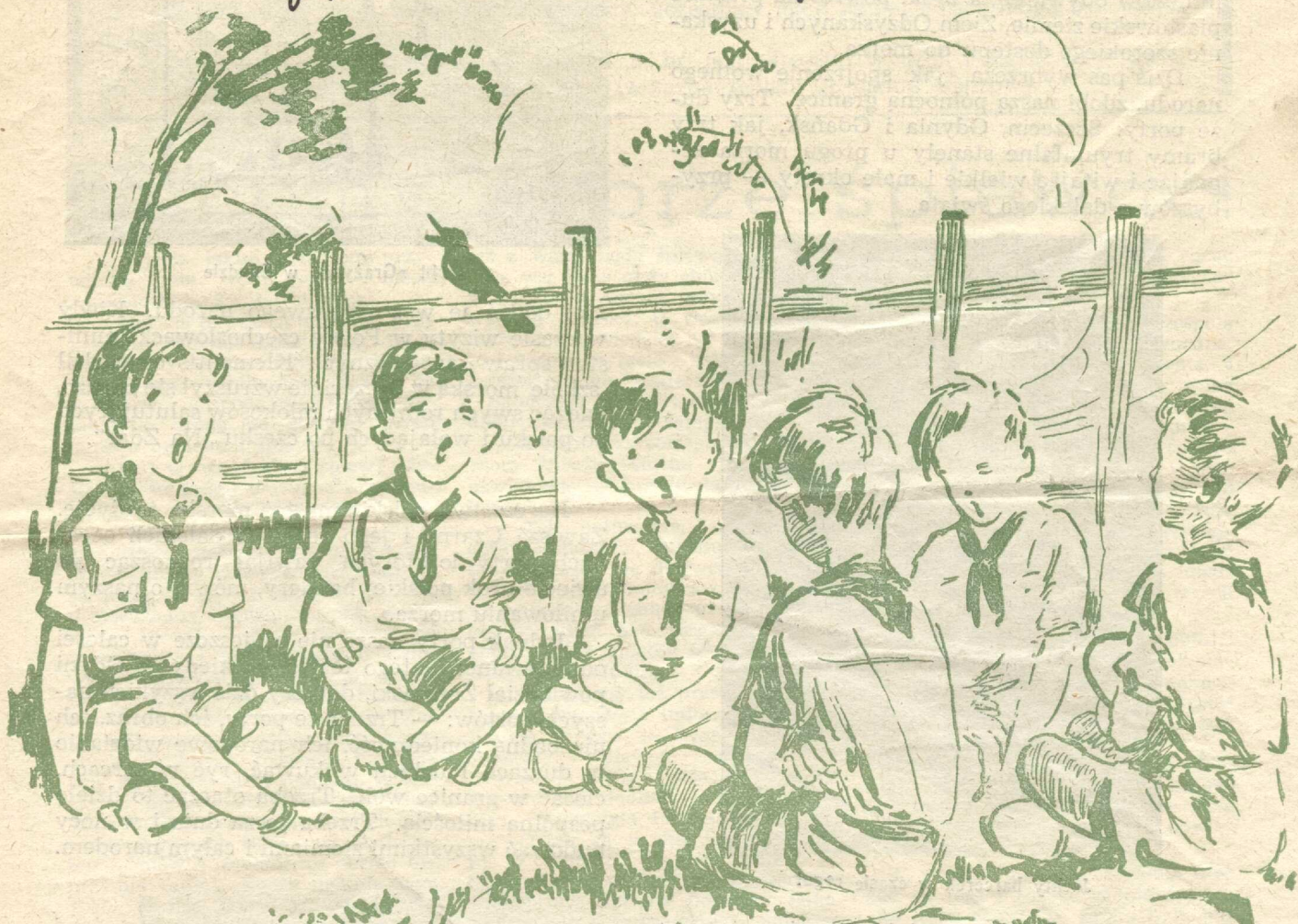


# NA TROPIE

dwutygodnik młodzieży harcerskiej



W NUMERZE  
MAŁY ŚPIEWNIK  
OBOZOWY

Rok XVI  
NR. 12

1 LIPCA

Cena 25zł + 5zł - śpiewnik

1948

# Morze i przyjaźń

Wojna — jak zresztą każda zawierucha dziejowa niesie wiele zasadniczych zmian. Niesie wiele strat, czasem jednak wyrównuje krzywdy wiekowe. Nasze zasadnicze straty to ubytek 7 milionów obywateli, a zysk: powrót na prastare piastowskie ziemie, Ziemi Odzyskanych i uzyskanie szerokiego dostępu do morza.

Dziś pas wybrzeża, jak spojrzenie wolnego narodu, zdobi naszą północną granicę. Trzy duże porty: Szczecin, Gdynia i Gdańsk, jak trzy bramy tryumfalne stanęły u progu morza żegnając i witając wielkie i małe okręty — przybyszów z dalekiego świata.

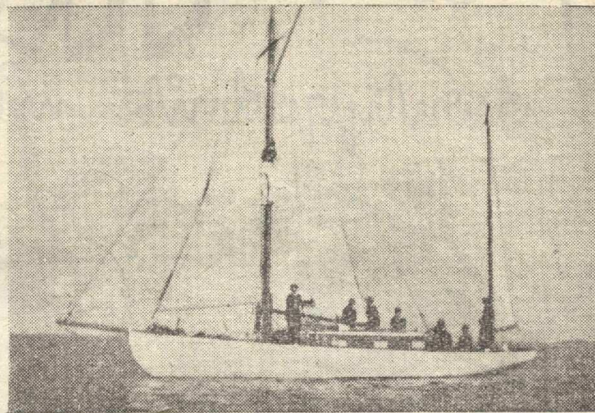


Jachty harcerek w czasie regat

Jeszcze wspomnienia minionej wojny nie wybladły na ruinach miast portowych, a już porty pracują pełną parą. Przez nie płynie w świat nasz węgiel — polskie złoto. Tędy odchodzą w dalekie kraje produkty polskiego przemysłu, dając świadectwo jedynej prawdzie, jaką jest intensywna praca w kraju, bez oglądania się na obcą pomoc.

Nietylko sami korzystamy z naszego wybrzeża i portów. Morze nasze stało się także morzem naszych sąsiadów, braci Czechosłowaków. I oto dwa państwa sąsiednie, które złączyła przyjaźń, stanęły nad morzem w porcie szczecińskim i ufne w swe siły, patrzą tym szeroko otwartym oknem w swą wspólną, szczęśliwą przyszłość.

Nasze morze utrwaliło przyjaźń dwu narodów. W polskich szkołach nabywają wiedzy i umiejętności młodzi Czesi, aby póź-



Jacht »Grażyna« w Sundzie

niej oddać je w służbę swego narodu. Kiedy w czasie wizyty w Polsce czechosłowacki minister spraw zagranicznych Klementis odwiedził szkołę morską w Szczecinie wzruszył się bardzo, widząc swych rodzimych młokosów salutujących po polsku i wołających po czesku „Na Zdar“.

\* \* \*

Harcerstwo polskie ma też morską tradycję. Zawisza Czarny i jego reisy po dalekich oceanach, porty do których zawijał roznosząc po świecie urok polskiej bandery, mówią o naszym umiłowaniu morza.

Jednak porty nasze nie są jeszcze w całości odbudowane; dlatego też to, co kiedyś o Gdyni powiedział Żeromski, dotyczy dziś wszystkich naszych portów: — Trzeba te porty, ich obraz, ich niezbędną konieczność, ich narodowe widziadło w duszach ludzkich wykuwać, ryć w sercach, ciosać w granice woli. Trzeba otaczać to dzieło pospólną miłością. Trzeba je za dnia i w nocy budować wszystkimi ziemiami i całym narodem.



Jacht harcerski »Rekin« przy moło w Sopocie.



Wydział Programowy Naczelnictwa Z. H. P. ogłasza konkurs na temat:

## Najmilszy dzień na obozie

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy uczestnicy akcji letniej. Prace mogą być indywidualne lub zbiorowe. Forma dowolna.

Odpowiedzi nadsyłać należy do dnia 15. 8. br. pod adresem: Wydział Programowy Naczelnictwa Z. H. P., Warszawa, Łazienkowska 7 (z zaznaczeniem „Konkurs Obozowy“).

# Chcemy dobrze śpiewać!

— Wiecie jakim pytaniem przywitano mnie we wiosce? — mówi z uśmiechem kwatermistrzynie.

— Hm, na pewno pytali skąd przyjeździemy, ile nas będzie, jak długo zostaniemy — zaszczębiotała Zocha.

— O nie, wyobraźcie sobie, że że pierwsi gospodarze, których pytałam o drogę do sołtysa, pytali mnie o ogniska i śpiew.

— Co? O ogniska? O śpiew? Myślałam, że raczej o pomoc przy żniwach! — wołały dziewczęta.

— Zaraz wam opowiem jak to było — uśmiechnęła się kwatermistrzynie. — Starszy gospodarz uściśnął mi serdeczenie dłoń i cieszył się, że przyjeździemy. Będzie we wsi wesele — mówił. Już się cieszymy na wasz śpiew i wasze ogniska. Człowiek cały dzień pracuje, żeby podołać i pokazać, że umiemy obsiać i zagospodarować nasze Ziemię Zachodnie, toteż po pracy chętnie posłucha pięknych piosenek i popatrzy na pokazy przy ognisku. A wiecie co mi powiedział sołtys? Gdy uzgadniałam z nim najpotrzebniejsze prace w ramach HSP — ciągnęła dalej — mówił: zdołaliśmy obsiać olbrzymie tereny. Zboża pięknie wyrosły, będzie dobre żniwo. Ciężko nam będzie zebrać plony, bo mamy stałe za mało rąk do pracy, dlatego wasza pomoc będzie przyjęta z największą radością. Nie zabraknie w Ojczyźnie chleba, gdy z zapalem będziemy pracować. Już widzę jak przyjemnie będzie na polu, gdy zabrzmi wasz śpiew. Nasze dziewczęta

też z wami będą śpiewały, a może i we wsi jakiś mały chór się założy. W niedzielę zawsze przyjeździemy do was na ogniska. U was na pewno można się dowiedzieć coś nowego, bo to i gazety czytacie i książki. My tu książek prawie wcale nie mamy.

Skończyła, a dziewczęta siedziały dalej zasłuchane i zamyślane.

— A nam jest potrzebna prócz pomocy żniwnej służba kulturalno-oświatowa — przerwała ciszę Helenka.

— Tak, naturalnie, nie możemy sprawić ludności zawodu, — rozentuzjasmowały się dziewczęta.

— Ogniska mamy już opracowane — podjęła Hania, — musimy jeszcze pomyśleć nad zorganizowaniem chóru, który mógłby śpiewać w nie dzielne popołudnia.

— Należałoby też przeciwzyć piosenki marszowe i ludowe, — zapaliła się Krysią. — Będziemy dużo śpiewały, śpiewem rozpogodzimy twarze. — Widziałyście już nowy śpiewniczek dodany do „Na Tropie“ — zawołała Hanka.

— O tak, są w nim dobre piosenki. W sam raz dla nas! Należy je tylko dobrze wyćwiczyć. Zorganizować próby śpiewu, poprosić pana nauczyciela o wskazówki i pomoc — szybko podawano projekty.

Minał tydzień. Dziewczęta ćwiczyły z zapalem. Wszystkie знаły już napamięć teksty pieśni i umiały wyraźnie wymawiać słowa przy śpiewie. Halinka doskonale prowadziła lekcję śpiewu. Rzadko się zda

rzało, że któraś z dziewczynek chcąc się popisać swoim głosem psuje całość.


Wszystkie rozumieją, że w zespole śpiewaczym, karność jest niezbędna, że trzeba uważać na dyrygenta i „nie wydzierać się“. Ostatnia próba była pod gołym niebem. Prowadził pan nauczyciel i udowodnił drużynie, że na wolnej przestrzeni śpiewa się o wiele trudniej. Głos się rozchodzi, ucieka. Dlatego na występy chóru pod gołym niebem trzeba z rozwagą wyszukać miejsca. Przynajmniej z jednej strony powinien być las, domy, skały, czy mur, a idealnie byłoby gdyby teren był z trzech stron osłonięty.

Próbowano też z jakiejś odległości słyszeć śpiew drużyny i przekonało się, że w gorszych warunkach głosowych, odległość chóru żeńskiego od widowni nie powinna być większa jak 10—15 m.

Chór męski, śpiewa silniej i odległość może wynosić 20 — 40 m. Jeżeli warunki głosowe są lepsze (osłonięty teren) odległość można powiększyć.

W marszu trzeba szczególnie uważać na takt i rozpoczynanie śpiewu „na lewą nogę“. Ta próba była bardzo ciekawa. Następne również będą się odbywały w terenie.

Spróbujcie i wy poświęćcie więcej czasu na śpiew, wyszukajcie wśród was kogoś, kto dobrze śpiewa prowadzi, a na pewno na obozie nie będzie niemiłych „wsyp“ ze śpiewem.



Wytwórnia  
Artykułów  
Harcerskich  
**EDWARD  
NOWAK**  
w Niwce

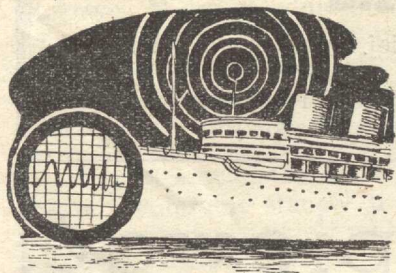
### Uwaga!

Redakcja „NA TROPIE“ prosi wszystkich uczestników akcji letniej o nadsyłanie piosenek śpiewanych na tegorocznych obozach, a mianowicie:

- a) nowo skomponowane teksty i melodie,
- b) nowe teksty do starych melodii, lub odwrotnie,
- c) piosenki najczęściej śpiewane na obozie.



# ZYCIE HARCERSKIE



— Trzy polskie statki transatlantyk „Batory“, „Dar Pomorza“ i „Kościuszko“ otrzymały nowoczesne urządzenia radarowe, pozwalające im na orientowanie się na morzu w najtrudniejszych warunkach atmosferycznych.



Związek Harcerstwa Polskiego i Czesosłowacki „Junak“ przeprowadzają w tegorocznej akcji letniej wymianę obozów. Czesosłowacy wezmą udział w „Harcerskiej Służbie Polsce“ na Wybrzeżu, my natomiast będziemy realizowali junacką pracę dla Państwa na Szumawie.



— Staraniem Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik“, został zorganizowany drugi po wojnie „Tour de Pologne“, w którym zwyciężyła drużyna Polska I, a indywidualnie Wójcik (Polska).

## Konkurs

Dwutygodnika „Na Tropie“, oraz tygodnika dla młodzieży „Świat Przygód“, dla uczestników „Harcerskiej Służby Polsce“, Junaków „Służby Polsce“, członków organizacji młodzieżowych i dla młodzieży niezorganizowanej na temat:

„MÓJ (LUB NASZ) UDZIAŁ W PRACY DLA POLSKI W CZASIE WAKACJI“ (w przemyśle, na roli, lub w akcjach społecznych).

### I DZIAŁ.

Reportaż, opowiadanie, wspomnienie lub kartki z pamiętnika. (Całość nie przekraczająca 4 stron maszynopisu z podwójnym odstępem i marginesem).

#### NAGRODY:

1. Aparat fotograficzny,
2. Złote wieczne pióro,
3. Piłka (nożna lub siatkowa),
- 4—10. Biblioteczki młodzieżowe,
- 10—20. Cenne nagrody książkowe.

### II. DZIAŁ.

Prace rysunkowe, malarskie (olejne, wodne), graficzne ilustrujące udział jednostki lub zespołu w powyższych akcjach.

#### NAGRODY:

1. Przybory rysunkowe (lub malarskie) wartości 10.000 zł,
2. Złote wieczne pióro,
3. Piłka (nożna lub siatkowa),
- 4—10. Biblioteczki Młodzieżowe,
- 10—20. Cenne nagrody książkowe.

### III DZIAŁ

Prace fotograficzne (najmniejszy wymiar 6×9) ilustrujące prace dla Polski, według wyżej podanych tematów (redakcje — organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo wypożyczenia negatywów).

#### NAGRODY:

1. Aparat fotograficzny lub przybory fotograficzne wartości 10.000 zł,
2. Złote wieczne pióro,
3. Piłka (nożna lub siatkowa),
- 4—10. Biblioteczki młodzieżowe,
- 10—20. Cenne nagrody książkowe.

Prace należy nadsyłać do dnia 15-go września 1948 roku na adres Redakcji „Świata Przygód“ — Warszawa, Grażyny 8, lub Redakcji „Na Tropie“ — Katowice, Plebiscytowa 1.

Sąd konkursowy w składzie: przedstawiciel organizacji młodzieżowej, przedstawiciel Z. H. P., 2 przedstawicieli Redakcji „Świata Przygód“, 2 przedstawicieli Redakcji „Na Tropie“ rozpatrzy nadesłane prace i ogłosi wynik konkursu w obu pismach w pierwszych październikowych numerach.

W czasie trwania konkursu będzie się pojawiał w obu pismach komunikat na temat jego przebiegu.

#### REDAKCJA

„NA TROPIE“

Katowice, ul. Plebiscytowa 1.

#### REDAKCJA

„ŚWIATA PRYZGÓD“

Warszawa, ul. Grażyny 8.

Naczelnictwo Z. H. P. zawiadamia, że Harcerskie Biuro Wydawnicze zostało przeniesione z dniem 1-go lipca br. do Katowic i adres jego brzmi: Harcerskie Biuro Wydawnicze, Katowice, ul. Plebiscytowa 1, parter, telefon 351-23.

Wydział Programowy Naczelnictwa Z. H. P. prosi wszystkie instruktorki i instruktorów, drużynowe i drużynowych o zbieranie materiału dotyczącego realizacji „Harcerskiej Służby Polsce“ w tegorocznej akcji letniej i nadsyłanie go pod adresem Wydziału, Warszawa, ul. Łazienkowska 7.

# Wykaz wsi przewidzianych do radiofonizowania

Podajemy wykaz wsi przewidzianych przez Polskie Radio do radiofonizacji. Kierownicy Grup Obozowych zainteresowani sprawą radiofonizacji winni nawiązać kontakt z odpowiednimi dyrekcjami okręgowymi Polskiego Radia dla ustalenia warunków i możliwości współpracy.

## Dyrekcja Okręgowa — Bydgoszcz

Powiat Sępólno — wsie: Sikorz, Trzciany, Mała Cerkwica, Słościborz, Wyldowo.

## Dyrekcja Okręgowa — Gdańsk

Powiat Lębork — wsie: Nowa Wieś, Witoraz, Szenurza, Leba II, Łabień, Jewenczyn, Lewczyce, Maj, Jackowo, Zakoczęzno, Gniewino, Kepłowo, Cewoce, Rozlazin.

Powiat Wejherowo — wsie: Coscino, Bolszewo, Śmiechowo, Ciechocino, Wierzchucino, Żarnowice, Ossowa, Karwia, Sławoszyno, Mechowo, Daszłubie, Hellerowo, Swarzewo, Rakowo, Strzecz, Chwaszczyno, Szemut, Wlk. Kack.

Powiat Kościerzyna — wsie: Rebarck, Podlesie Wlk., Sarnowy, Podlesie M., Dębogóry, Stawiska, Wlk. Klinicz, Dęblin, Wysin, Chrzutowo, Orle, Garczyn, Linjewo, Pracht, Hownice.

St. Wic, Głodowo, Junkrowy, Białe Błoto, Deka, Pogodki, Jaroszewy, Malary, Połubinek.

Powiat Kartuzy — wsie: Pomieczyno, Banino, Suleczyno.

## Dyrekcja Okręgowa — Katowice

Powiat Nysa — wsie: Głuchołazy, Bodzonów, Konradów, Powiat Niemodlin — wsie: Gościejowice, Rzędziejowice, Sady, Wierzbka, Tułowice.

Powiat Rybnik — wsie: Bełk, Czerwionka, Zory, Rydułtowo.

Powiat Strzelce — wsie: Mokre Łany, Warmatowice, Szymiszów, Kalinów, Dziewkowice, Szczepanek.

Powiat Cieszyn — wsie: Bażanowice, Goleiszów, Gumna, Dzięgielewo, Mała Łąka, Halzak, Istebna, Godziszów, Wielkie Górki, Wiślica, Wilanowice, Pierściec, Dębowiec, Iskrzyczyn, Kostkowice, Simoradz.

## Dyrekcja Okręgowa — Kraków

Powiat Nowy Targ — wsie: Waksmund, Ostrowsko, Grońków, Łopuszna.

Powiat Kraków — wsie: Mogiła, Luboczna, Grębałów, Zastów.

Powiat Nowy Sącz — wsie: Dąbrówka, Biegonowice, Kobylegródek, Grybów.

Powiat Dąbrowa k. Tarnowa — wsie: Grądy, Otwinów, Dąbrowa Tarnowska.

Powiat Dębica — wsie: Dębica, Pustków.

## Dyrekcja Okręgowa — Łódź

Powiat Łęczyca — wsie: Podgórzycze, Topola Królewska, Borki, Krystynów.

## Dyrekcja Okręgowa — Szczecin

Powiat Gryfice — wsie: Skalin, Radun, Pruszcz, Bienkowo, Brojce, Przybiernów, Tępodły, Lubieszowo, Rotnów, Smolecin, Łopianów, Bandeków, Kocierz.

Powiat Kamień — wsie: Rzewno, Mokracz, Jarszewo, Julianowo, Barwin.

## Dyrekcja Okręgowa — Wrocław

Powiat Ząbkowice — wsie: Stara Wieś (Starczów), Golonów, Kamieniec, Nowa Wieś, Budzów, Tarnawa.

Powiat Zary — wsie: Kadłudzia, Walterowice, Złotniki, Kuźnice Żarskie.

Powiat Jelenia Góra — wsie: Cniewków, Bukowice, Turońsk, Karpinki.

## Dyrekcja Okręgowa — Warszawa

Powiat Suwałki — wieś: Krzywólka.

Powiat Giżycko — wsie: Aleksandrowo, Pozedsze, Kozuchy, Wielkasy.

Powiat Sierpc — wieś: Golezsyn.

Powiat Płońsk — wieś: Starozreby.

Prócz tego prowadzi się prace radiofonizacyjne w powiatach: Olecko, Augustów, Elk, Kielce, Koźnice, Braniewo, Pasłęk, Mragowo, Ostróda, Susz, Morąg, Olsztyn, Gostynin, Płock.

**HARCERSKA  
TŁOCZNIĄ METALOWA**  
CENTRALI DOSTAW HARCERSKICH  
WARSZAWA  
ŁAZIENKOWSKA 18

produkuje  
wszelkie odznaki partyjne  
związkowe, instyt. społ. itp.

Pasiada własną grawernię i emaljernię  
pod kierown. mistrza grawerskiego  
Józefa Michrowskiego

Wykonanie SZYBKIE, TERMINOWE I FACHOWE

**Kursy pisania na maszynie**  
ślepa metoda, wszystkimi palcami.

**PIOTR PIEPRZYCKI**

Poznań

al. Marcinkowskiego 26 - Tel. 23-62

Dla zamiejscowych kursy listowne.

**KRAWAT**

tylko  
**Rokoko**



GWARANCJA KROJU  
I WYKONANIA

SPRZEDAŻ HURTOWA: ROKOKO, POZNAŃ, OGRODOWA 4 - TELEFON 23 37

Redaktor naczelny:

hm. Edward Poppek

Wydawca: „Na tropie” zespół redakcyjny H. B. W. Nr. 1 w Katowicach.

Adres Redakcji i Admin.

„Na Tropie”

Katowice, Plebiscytowa 1.

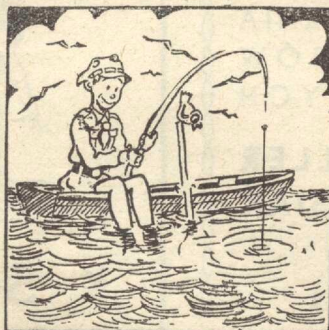
Tel. 351-23. PKO III 5299. — Oddział

„Na Tropie” dla Zagranicy 23 rue Taitbour Paris IXe. Tel. ARC 46-43.

RSW „Prasa” Katowice — 52321 8



Jaś — wilk morski — w imię boże  
Rusza dziś na pełne morze.



Chłopak z niego nie najgorszy,  
Więc nałowi mamie dorszy.



Aż tu jakaś bestia dzika  
Uczpiła się haczyka.



Jaś jest dzielny, Jaś nie słaby,  
On nie zleknie się tej żaby.

**Z. Skiba-Gałkosńska**  
 Współwłaścicielka firmy  
 W. Skiba i A. Wyporek S.A.  
**Warszawa, Marszałkowska 71**  
 Telefon 8-74-83  
 Wyświetlarnia - Art. kreślarskie  
 Papier światłoczuły »Amonit«

**Uwaga!! Uwaga!!**  
 Na zlecenie  
 Komendy Hufca Harcerzy w Zakopanem  
 zorganizowany został przez  
 „Spółnotę Harcerską“ spółdz. z o.u.  
 dla  
 wycieczek młodzieżowych  
**Harcerski  
 Dom  
 Turystyczny**  
 ZAKOPANE  
 Sienkiewicza, „Albatros“ T. 10-78  
 Noclegi indywidualne i zbiorowe.

*Wytwórnia  
 Galanterii Metalowej*  
**Borzym Czesław**  
 Warszawa  
 ulica Grochowska 292  
 Produkuje agrafki, spinki  
 do kołnierzyków, zapinki  
 do włosów i tp.  
 Skupujemy taśmy żelazne  
 zimno walcowane

Przybory Wojskowe  
 i Galanteria  
**ANNA OLEJNIK**  
 ŁÓDŹ, 11-go Listopada 33  
 Poleca wszelkiego rodzaju artykuły  
 harcerskie jak: mundurki, czapki,  
 oznaki, guziki i wszelkie dodatki  
 harcerskie jak również plecaki,  
 chlebaki i teczki szkolne.



**KLAMRY do  
 zamykania skrzyń**  
 system »CYKLOP«  
 wyrabia  
**B. Ciastowski**  
 Fabryka wyrobów  
 drobno-metalowych  
 POZNAŃ, ul. Barbary 32  
 Telefon 11-68 m. 522-71

**Harcerskie**  
 guziki, lilijki, numerki,  
 listki dębowe i klamry  
 w różnych wykonaniach  
 oraz odznaki dla orga-  
 nizacji i towarzystw  
 wyrabia i poleca:  
 FABRYKA  
 Wyrobów Metalowych  
**S. JABŁOŃSKI**  
 Sp. z o. p.  
 POZNAŃ  
 Ratajczaka 17. T. 36-32



**A. Kaczmarek**  
 WYTWÓRNIA  
 BIELIZNY  
 POZNAŃ  
 Stary Rynek 83  
 Wejście ul. Zamkowa 7a  
 Telefon 21-03 i 46-73

WYTWÓRNIA  
 WYROBÓW  
 DZIANYCH  
**ST. KELLER  
 i Z. SASIAK**  
 Łódź  
 Żeromskiego 60

Rok założenia 1908



Stosujcie  
 środki  
**UNICUM**  
 do pielęgnowania  
 nóg  
**usuwa odciski, brodawki  
 i wszelkie stwardzenia skóry**  
 »UNICUM« - krem przeciw puce-  
 niu i odparzeniu nóg, rąk i pach.  
 -Tysiące listów i podziękowań-  
 Żądać w aptekach i drogeriach  
 lub bezpośrednio od firmy:  
**Chemiczna Wytw. »UNICUM«**  
 Poznań 5, ul. Strumykowa nr 5

**Introligatornia  
 „MORA“**  
 ŁÓDŹ  
 Piotrkowska 112  
 Telefon 183-48  
 Konto P. K. O. - Łódź - 1236



Wykonuje wszelkie prace z zakresu  
 introligatorstwa i drukarstwa

**TKALNIA WYROBÓW  
 JEDWABNYCH**



**K. Sławiński**  
 ŁÓDŹ, ul. Gdańska 108

HURTOWNIA GALANTERII  
I MANUFAKTURY

**»MIGO«**

Sp. z o.

**Łódź**

ul. Próchnika (Zawadzka) 5

**LUCJAN WÓJCICKI**

**Produkty Chemiczne**

**Barwniki Anilinowe**

ŁÓDŹ, ul. Piotrkowska 171

Telefony: 272-97 i 204-56

EKSPORT I IMPORT

Wyłączna sprzedaż: „DDT-APEX”

Gremplarnia Waty  
**Zygmunt Kuźma**  
i S-ka

**Łódź**

ul. Marsz. Stalina 10

*Tkalnia*  
*Mechaniczna*

**MARIAN RUDZKI**

Pabianice, ul. Konopnickiej 4

Magazyn Obuwia

*„Czwartaneja”*

ŁÓDŹ, Narutowicza 19

Wykonuje wszelkiego rodzaju

**OBUWIE**

**DAMSKIE**

**MĘSKIE**

w najnowszych  
fasonach



Wytwórnia  
Bielizny,  
Trykotaży  
i Obrębiarnia

**KAZIMIERZ  
URBAŃSKI**

**Łódź**

Piotrkowska 92

Telefon 220-87

**Fabryka  
Wyrobów  
Włókienniczych**

**Józef  
Jaśkiewicz**

**Pabianice**

ulica Łąkowa 8

HURTOWNIA  
Włókienniczo-  
Galanteryjna

*»Minerwa«*

**Łódź**

Więckowskiego 7

Telefon 184-29



Wyrób Towarów  
Włókienniczych

**B. W. J.**

Sp. z o. o.

**Łódź**

11-go Listopada 102

WYRÓB I SPRZEDAŻ  
**KONFEKCJI**

**MICHAŁ FOGIEL**

**SZMUL FEFERKORN**

ŁÓDŹ, ul. Próchnika 10

**DZIEWIARNIA  
MECHANICZNA**

**K. Traczyński**

**Łódź**

ulica 11-go listopada 104

Hurtowa i detaliczna  
sprzedaż artykułów

żelaznych,

wodociągowych

i technicznych

**»ŻELART«**

**ŁÓDŹ**

Narutowicza 22

Telefon 135-82

**Bracia Kinderman  
i Roszczewski**

*Tkalnia Mechaniczna*

ŁÓDŹ, ul. Wólczańska 216

Telefon 145-88

*Wytwórnia  
Artykułów Dziaonych*

**Stanisław Majewicz**

ŁÓDŹ, ul. Radwańska 8

Olej kokosowy,  
wszelkie tłuszcze i woski,  
nawet w najmniejszych ilościach  
stale kupujemy  
Fabr. Chemiczna  
**»AZET«**  
ŁÓDŹ, ULICA LIPOWA 43  
TELEFON 114-06

## Wyrób Trykotaży

Fr. Łukomski i -Ska  
ŁÓDŹ  
UL. ŻEROMSKIEGO 60

FABRYKA  
POŃCZOCH

Dzierżawca  
J. J. Jurczakowa  
ŁÓDŹ, ulica Gdańska 108

## Wytwórnia Trykotaży



FR. KINDALSKI  
ŁÓDŹ  
ulica Gdańska 131  
Telefon 135-99

Tkálnia Mechaniczna  
**»TAWEDA«**

sp. z o. o.

Łódź  
ulica Wólczajska 125

Wytwórnia  
Dziewiarsko-  
Trykotażowa  
A. Neuman

Łódź  
ulica Sienkiewicza 71

WYRÓB  
TRYKOTAŻY  
I BIELIZNY

Jan  
Lipiński

ŁÓDŹ  
ul. Roosevelta 7

Fr. Głowacki  
i S-ka

Tkálnia  
Mechaniczna

Łódź  
ulica Kilińskiego 83  
Telefon 120-31

Wytwórnia  
Bielizny  
Trykotowej

Roman  
Jaźwiński

ŁÓDŹ  
ul. Narutowicza 93a m. 9  
Telefon 140-18

## Wyrób Pończoch

**J. Knoblich**  
ŁÓDŹ, ul. Nowotki 60

Ręczna Drukarnia Chustek  
i Materiałów Włókienniczych

*Jan Kin*  
ŁÓDŹ, ulica M. Nowotki 38

*M. Monudis*

Wytw. Chałwy, Cukrów  
i Czekolady



ŁÓDŹ, ul. Sarnia Nr 3  
Telefon 155-66 i 190-89

MECHANICZNY WYRÓB  
POŃCZOCH

Ch. Grynwald i S-ka  
ŁÓDŹ, Nowomiejska 10  
Telefon 129-77

Wyrób i Sprzedaż  
KONFEKCJI MĘSKIEJ

**»SZYK«**

A. Kaźmierczak i S-ka  
ŁÓDŹ, Plac Wolności 6





# ADOLF RICHTER

SPADKOBIERCY

ŁÓDŹ, DASZYŃSKIEGO 20 - TELEFON 203-80

ODDZIAŁ HURTOWY: NARZĘDZIA, ARMATURA, POMPY, ARTYKUŁY  
KANALIZACYJNE, SANITARNE

ODDZIAŁ DETALICZNY: ARTYKUŁY TECHNICZNE I POKREWNE

PRZEDSTAWICIELSTWA: FABRYK KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH

FABRYKA WYROBÓW  
WŁÓKIENNICZYCH



*Stefan Bronikowski*

ŁÓDŹ, UL. WÓLCZAŃSKA 66

SKŁAD M. STALINA NR 32

Telefon 125-55 - Fabryka 176-75

Poleca duży wybór  
własnych wzorów

*Drukarnia Filmowa*

Farbiarnia i Wykończalnia Jedwabiu

**Wienczysław Doliwa**

ŁÓDŹ, ul. Wólczańska 125



Jacek i Wacek poszli do Urzędu Pocztowego, żeby dowiedzieć się, czy list już przyszedł. Jednak trudno im było zorientować się w olbrzymim gmachu pocztowym. Chodzili od okienka do okienka. — Tak przeszli kilka działów.

— Wacek, a może napiszemy czytelnikom „NA TROPIE”, jak pracują urzędnicy pocztowi! —

— Dobrze, — zrobimy!

Zaczęli więc od oddziału nadawczego i postanowili zbadać wędrowkę listu.

Najważniejszą czynnością przy wysyłce listu jest czytelne zaadresowanie koperty. Później wystarczy tylko nakleić znaczek i wrzucić list do skrzynki, by zaczął już własnymi siłami podróżować.

gorzej jest z listami wartościowymi, które trzeba nadawać specjalnym okienkiem, by otrzymać potwierdzenia nadania.

Obok w dziale odbiorczym zobaczyli kilka osób podpisujących odbiór przesyłek. Wszyscy cieszyli się z otrzymanych listów.

Największy jednak ruch panował w sortowni. Kręciło się tu dużo urzędników. Jedni przygotowywali listy i paczki do wysyłki a drudzy rozdzielali listonoszom, którzy mieli roznieść je do miejsc przeznaczenia.

Chłopcy zagapili się, bo ten dział podobał im się szczególnie. Jacek nie zauważył nawet, kiedy obok stojący listonosz złapał Wacka za koliczek i chciał go schować do worka.

— Ratunku — u — u !!! — krzyczał Jacek.

Na ten okrzyk listonosz ze śmiechem wyjął go z worka.

— Ale to parada — Jacek kpił z Wacka — Pojechałbyś w worku do Wrocławia.



— Dobrze ci się śmiać. Spróbuj ty wejść do worka z paczkami — odburknął przestraszony jeszcze Wacek.

W tym momencie listonosze zaczęli wychodzić z gmachu. Wśród

nich chłopcy spotkali znajomego, który chętnie zgodził się ich zabrać ze sobą do miasta. Zasapali się potężnie, najchodząc kilkadziesiąt razy z piętra na piętro, czasem aż na poddasze. Szukali mieszkańców, uzgadniali adresy i nazwiska, gdyż niektóre listy były źle adresowane. Poznali przy tym wielu ludzi i różne instytucje.

Dopiero wieczorem zorientowali się, że nie zdążyli oglądnać działu radiotelekomunikacyjnego. — Może tam jeszcze kiedyś wrócą.

Praca reportera prasowego jest trudna. Trzeba posiadać dużo wiadomości z różnych dziedzin życia, a między innymi znajomość ortografii.

Właśnie z tą ortografią Jacek i Wacek mieli bardzo dużo kłopotów. W poprzednim opisie swoich przygód zrobili trzy błędy, których korektor nie może zwalżyć. — Pomóżcie mu Druhny i Druhowie!

Redakcja wyznaczyła nagrodę książkową temu z Czytelników, który znajdzie te błędy i piersuszy prześle je do Redakcji.

